

Secretariaat: Tijnstraat 27, 9408 AH Assen
e-mail: vriendenkmkjwf@home.nl

Nieuwsbrief

Mei 2023

Voorwoord

Een beetje later dan gepland ontvangt u hierbij weer een Nieuwsbrief.

De hoofdbijdrage van deze Nieuwsbrief komt dit keer van de Commandant van de KMKJWF en RFGGJ. Op ons verzoek heeft maj Pieter Kusters geschetst hoe de invulling van de vacature dirigent KMKJWF verloopt. Tijdens de jaarvergadering heeft hij dat aan de aanwezige leden reeds uitgebreid toegelicht, wat zeer informatief was. Duidelijk werd dat de sollicitatieprocedure een zeer grondige is. Er is daarbij ook belicht hoe een sollicitatie van musici verloopt, waar we een volgende keer op terug zullen komen.

De procedure voor een nieuwe dirigent bij de RFGGJ is net afgerond en per 1 april 2023 is daar benoemd kapitein Christian Ansink. Wij wensen hem vele successen toe bij en met de RFGGJ.

De afgelopen maanden is er weer veel gebeurd, met als meest opvallende evenementen het Jaarconcert van de KMKJWF, de Nacht van de Militaire Muziek waarbij de KMKJWF en de RFGGJ beiden weer voor een aantal muzikale hoogten hebben gezorgd, het Staatsbezoek van de Franse president en het traditionele Koningsconcert.

Vanuit de RFGGJ wordt u ook nu weer op de hoogte gehouden waar zij mee bezig zijn, maar dit keer niet alleen vanuit de muzikale gezichtshoek

Twee van onze leden mochten zich op 26 april j.l. (helemaal bij verrassing natuurlijk) verheugen in een Koninklijke blijk van waardering voor hun inzet. Van harte gelukgewenst!

Verder willen wij u een bericht van een onzer leden niet onthouden over waar u radio uitzendingen met harmonie en fanfare muziek kunt vinden. Wij stellen het zeer op prijs dat vanuit de vereniging dit soort signalen komen zodat ook de andere leden hier desgewenst van kunnen genieten.

Maar natuurlijk kijken we ook al weer vooruit en kunnen daarbij melden dat beide orkesten interessante evenementen op het programma hebben. Zo gaat de RFGGJ naar Lourdes en de KMKJWF naar Duitsland en Oostenrijk, maar is o.a. op 4 mei in Wageningen en natuurlijk op 24 juni op de Veteranendag in Den Haag. Op onze website kunt u het allemaal vinden.

Wij zullen u binnenkort nader informeren over de Taptoe Ahoy in een tussentijdse Nieuwsbrief.

Peter van Bruggen, voorzitter.

Hoe komt de KMKJWF aan een nieuwe dirigent ??

door: *Majoor Pieter Kusters, commandant Militaire Muziek CLAS/ commandant KMKJWF*



Zoals wellicht bekend zal zijn, gaat de chef-dirigent van de KMKJWF ons medio 2024 verlaten. Majoor Tijmen Botma zal dan n.i. met FLO (Functioneel Leeftijdsontslag) gaan.

U zult begrijpen dat de functie van chef-dirigent een grote verantwoordelijkheid met zich meebrengt, wat bij de selectie van een nieuwe chef dan ook goed in ogenschouw genomen moet worden.

Een deel van deze selectie hebben we bij de KMKJWF inmiddels achter de rug. Het definitieve besluit laat nog heel even op zich wachten, maar daar kunt u hierna meer over lezen.

Hoe gaat zo'n selectie in zijn werk ?

Allereerst is door de staf van het orkest een plan gemaakt over de rolverdeling van diverse functionarissen in de selectieprocedure (staf, concertmeester, orkest, Stafdirigent Militaire Muziek Krijgsmacht, extern deskundige). Een afvaardiging van de Medezeggenschapscommissie is in het traject betrokken als procesbewaker.

Vervolgens is er een profiel geschetst waarbinnen de kandidaat moet passen. Dit profiel is gemaakt op basis van de visie en plannen van het orkest. Deze profielschets vormde de basis voor de vacaturetekst welke op de voor het orkest relevante social media kanalen is gepubliceerd.

Na het sluiten van de sollicitatietermijn heeft er een 1^e selectieronde plaatsgevonden, waarbij de ingekomen brieven en CV 's zijn beoordeeld. Zowel het orkest als de staf van het orkest hebben hier inspraak in gehad. Uit deze 'briefselectie' zijn een aantal kandidaten geselecteerd met wie een sollicitatiegesprek is gehouden. Deze gesprekken zijn gehouden door de staf van het orkest en de concertmeester.

Ondertussen zijn door de Artistieke Commissie (programma commissie) 3 programma's samengesteld voor de kandidaten. Het programma bevatte voor elke kandidaat de volgende aspecten:

- klassieke en lichte muziek
- voor het orkest bekend en nieuw repertoire,
- een zelfde werk voor alle 3 de kandidaten,
- een begeleidingswerk met solist,
- een aantal 'lege' minuten die de kandidaten zelf moesten invullen.

Uit de sollicitatiegesprekken zijn uiteindelijk 3 kandidaten overgebleven die zijn uitgenodigd om een week met het orkest te werken. Deze week bestond uit 3 dagen repetitie en op dag 4 een inspeelrepetitie, gevolgd door een presentatie / mini-concert.

Bij deze presentatie was (gezien de ruimte in ons repetitiegebouw) een beperkt aantal mensen uitgenodigd aanwezig te zijn, om daarmee een situatie te creëren lijkend op een concert. De presentatie was uiteraard voor het orkest netjes in het Dagelijks Tenue JWF en de kandidaten strak in hun eigen pak. Om de aanwezigen ook mee te nemen in de programmering werd het geheel door onze eigen presentator, sergeant Sander Borst, aan het publiek toegelicht.

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Na elke presentatie heeft het orkest, verdeeld in 4 kleinere groepen, een terugblik op de week met elkaar gehouden en heeft de commandant van het orkest, samen met de Stafdirigent en de extern deskundige een terugkoppeling met de kandidaat gehouden. Na deze terugkoppelingen heeft de selectiecommissie ook na elke presentatie een evaluatie gehouden.

Na de presentatie van kandidaat 3 heeft eerst de terugkoppeling plaatsgevonden zoals hiervoor beschreven en is er vervolgens gestemd door orkest en selectiecommissie. Uit deze stemming zijn 2 kandidaten overgebleven waarmee we begin juni een 2^e ronde proefdirecties gaan houden. Als ook deze 2^e ronde proefdirecties achter de rug is, hopen we een voorkeurskandidaat te hebben gevonden.



Zodra we onze nieuwe chef-dirigent gevonden denken te hebben, moet de persoon in kwestie het keuringstraject en veiligheidsonderzoek van defensie doorlopen, alvorens aanstelling kan plaatsvinden.

Zoals u leest is het een uitgebreide procedure, welke ook een flinke tijd in beslag neemt en heeft genomen. De voorbereidingen voor de procedure zijn medio 2022 gestart, gesprekken in december, 1^e ronde proefdirecties in februari, 2^e ronde in juni 2023.

Als straks alles goed verloopt met keuring e.d. zal een aanstelling in (waarschijnlijk) het laatste kwartaal van 2023 de afsluiting van de selectieprocedure zijn.

Hopelijk heb ik u een kijkje in de keuken van het selecteren van een dirigent kunnen geven. In één van de volgende nieuwsbrieven zal ik u meenemen in het proces van selectie van een muzikant.

Vriendelijke en muzikale groet,
maj Pieter Kusters

Vernieuwde website Vrienden KMKJWF en RFGGJ

We hebben er nog niet heel nadrukkelijk aandacht aan gegeven, maar het is zeker waard om te benoemen; de website van onze vereniging is vernieuwd!

Een aantrekkelijke vormgeving, duidelijke indeling, veel informatie, foto's, video's en een actuele agenda, maken onze website een plek op het internet waar je met veel plezier tijd kunt doorbrengen.

www.vriendenkmkjwf.nl

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Nacht van de Militaire Muziek

door: Tjeert Poelman en Peter van Bruggen

Het is alweer even geleden, maar wat was het weer een fantastisch evenement ! Uw voorzitter en secretaris waren deze avond in Soesterberg getuigen van een groot aantal bijzondere optredens van de militaire orkesten van de Krijgsmacht, maar dan veelal in afwijkende samenstellingen. Je kunt niet alle optredens bijwonen en daarom hebben we dit keer maar samen een impressie geschreven.

Het begin was meteen indrukwekkend met de *United Brass Band* van de Nederlandse Krijgsmacht onder leiding van Frans Aert Burggraaf. Deze voor de gelegenheid speciaal samengestelde brassband, in originele bezetting, speelde verschillende werken uit de brassband literatuur, zoals: Year of the Dragon (Sparke), Intrada Ein Feste Burg (Farr) en Pulse (Doss). De deelnemende muzikanten hebben allemaal een link met de brassband wereld. Sommige muzikanten hebben ooit hun eerste stappen in de muziek gezet bij een brassband en anderen zijn als muzikant of dirigent nog steeds actief bij een vereniging. Ook vanuit de KMKJWF en de RFGGJ speelden er leden enthousiast mee.

Direct daarna was een ensemble van de KMKJWF onder leiding van Elnt Jan Wijenberg te horen in de *Slag bij Quatre-Bras*.

Dit naar aanleiding van een schilderij van Jan Willem Pieneman (foto hiernaast) waarop genoemde slag te zien is.

Dit schilderij hangt in het NMM en wordt momenteel gerestaureerd.

De scene op het schilderij van J.W. Pieneman werd tot leven gebracht door het ensemble van de KMKJWF, in samenwerking met acteur Jelmer de Groot (speelde ook een rol in *Bommen Berend*) en figuranten van *Saluut Batterij Amsterdam* (foto onder).

Het was een prachtige en indrukwekkende voorstelling.

Het toneelspel, de muziek en de ambiance vormden een mooi geheel. In het



Vereniging van Vrienden

Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

repertoire was ook een deel van *The Armed Man* van Karl Jenkins verwerkt, waar euphoniumspeler Klaas Peereboom (foto rechts) een prachtige solo speelde.

Gelijktijdig was onder de F16 de RFGGJ te horen in de bijdrage onder de titel: *1953: Water als vriend of vijand*. Indrukwekkende beelden met getuigen aan het woord (eerder bij de NPO uitgezonden) waar Alex Poelman (geen familie) schitterende muziek voor de RFGGJ bij heeft gemaakt. Een groot aantal toehoorders konden weer eens horen wat een prachtig orkest de RFGGJ is geworden!



Grote belangstelling voor de voorstelling 1953 van de RFGGJ

Op een ander podium met eveneens een grote publieke belangstelling was vervolgens het FBW te horen met *Muziek tussen oorlog en vrede*. De door Ab Nieuwdorp gesproken teksten tussen de muziek waren vol humor, maar veelal ook met een serieuze ondertoon. Ook nu weer mooie muziek.

Daarna werd het tijd voor een entre-act in het knusse auditorium. Wij hoorden eerst Mariannes Amuses. Fluitiste sm Marianne van Koolwijk van het Orkest van de Koninklijke Luchtmacht voerde een korte act op met zang en fluitspel terwijl het publiek werd getrakteerd op een blokje kaas, tevens de naam van het lied. Een vrolijke en spontane act. Overigens waren vòr haar enkele van haar collega's te horen met een door velen niet begrepen (en gewaardeerde) bijdrage. Je moet van experimenteel houden denken wij maar ook dat is de NMM!

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Aansluitend trad de Omniband (*bovenste foto*) op met een deel van hun programma *Hé, Gezellig!* Wij konden daar de huidige presentator van de KMJKWF, Sander Borst in een heel andere rol zien, samen met Jochem van Hoogdalem en Douwe Nauta en voor deze gelegenheid begeleid door een groot ensemble van leden van de KMKJWF. Een uiterst verrassend optreden, vol humor en enthousiast gebracht, geïnspireerd door Mini en Maxi. Nooit eerder op een gitaar zien en horen spelen met 6 handen! In totaal spelen de heren 26 instrumenten en dat ook nog in een rap tempo snel achter-en door elkaar. Ik weet niet of daar ook hun stem in meegeteld is, maar ook zingen doen zij met verve. Een toegift na eerst een teugje lachgas; vermakelijk!

Na dit leuke optreden werd het weer tijd voor de grote hal en wel met Oostmediterrane klanken.

Vorig jaar was dit optreden ook deel van de online (Corona) editie van de NMM.

Een deel van de KMKJWF speelde muziek met als solisten de Syriër Ghaeth Almaghoot op klarinet en duduk, alsmede gitariste Dimitra Metzaki.

In de Nieuwsbrief van april 2022 heeft Marije Slot al uitgebreid over deze bijdrage geschreven. Mooie muziek helaas deels verstoord doordat op het andere grote podium het optreden van de FKNR leek te beginnen.

Gelukkig werd het tijdig weer stil aan die kant van het museum. Maar overigens was ook dat optreden met hits uit de afgelopen acht decennia het aanhoren zeker waard!

De avond werd ook voor ons afgesloten met het Orkest van de Koninklijke Luchtmacht met als soliste Shirma Rouse onder de titel *A Soultribute*.



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

MLV bij de RFGGJ

door: krijger Sgt Kenneth Zandbergen

Zoals velen van jullie weten heeft de RFGGJ als thuisbasis de Generaal Spoorkezerne te Ermelo. Onze achtertuin in Ermelo is een prachtig heidegebied. Het duurde niet lang voordat we met een groepje de loopschoenen aantrokken en met een ferme pas dit gebied gingen verkennen. Na meerdere gezellige en sportieve momenten wilden we gezamenlijk sporten met een doel. Na wat verschillende ideeën kwamen we uit bij de MLV speld (Militair Lichamelijke Vaardigheden).

Vol goede moed en met erg fijne begeleiding van defensie sportinstructeurs gingen we de uitdaging met zijn tienden aan! Hindernisbaan (Hiba), 5000m hardlopen, 1000m met GVT helm en geweer tempoloop (beter bekend als de "kotsklik"), touwklimmen, catcrawl, granaatwerpen en zwemmen stonden op het programma, waarbij er pittige eisen waren.

Eerst rustig alle techniek leren en al snel werd het duidelijk dat iedereen wel een onderdeel had waar hij of zij behoorlijk wat moeite mee had. Mijn grote uitdaging was de catcrawl: onder een touw hangen in apenhang, jezelf op het touw slingeren en 20 meter er overheen voortbewegen. Dit alles binnen 2 minuten. Zelfs na aardig wat oefening hing ik als een puntzak friet onder het touw te bengelen om een zoveelste wanhoopspoging te ondernemen er op te draaien. Wat begon als teambuilding, begint nu een vete te worden tussen mij en dat touw! Het recreatieve verdwijnt aardig naar de achtergrond en net als bij de muziek komt 'de innerlijke streber' naar boven. Na de repetitie of dienst snel nog even langs dat touw om te kijken of we weer wat beter zijn geworden, gevolgd door 'even' een rondje Hiba, werden meer regel dan uitzondering.

"De dag die je wist die zou komen is eindelijk hier" de MLV-test afname!

We begonnen met een 5000m loop. Helaas waren hier al aardig wat afvallers. De tweede dag gingen we verder met de kotsklik, granaatwerpen en touwklimmen. Op de derde dag werd ik 's morgens al met lichte spanning wakker. Vandaag stonden Hiba en catcrawl op het programma. Vol adrenaline hing ik te bungelen onder dat touw en tot mijn eigen verbazing draaide ik er in één keer op en kon ik beginnen met het crawlen naar de overkant! Gehaald! Als een kind zo blij mocht ik door naar de Hiba. Nog even flink afzien en toen een week later volgde de zwemproef.

Het is allemaal gelukt en ik ben samen met een collega trotse bezitter van de MLV speld! De speld is leuk, maar de weg er naartoe vol uitdagingen die we gezamenlijk zijn aangegaan is zeker het mooiste. De collega's die het net niet hebben gehaald zijn alweer begonnen met trainen voor een nieuwe poging. Een prachtige uitdaging om gezamenlijk aan te gaan! Veel dank aan de fijne begeleiding van onze sportinstructeurs en het kameraadschap van mijn geweldige collega's!



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Kennis maken met Geerd Doomen

door: kpl Anneke van den Hoogen

In het afgelopen jaar hebben er een paar personele wijzigingen plaats gevonden binnen de Regimentsfanfare. Onder andere collega sergeant Jeroen van de Ven heeft besloten dichter bij huis werk te zoeken en dat is hem gelukt. Ook vanaf deze plaats willen wij hem daarmee feliciteren en bedanken voor zijn inzet. Hij was een collega en lid van de RFGGJ sinds het eerste uur.

Graag willen wij zijn opvolger bij jullie introduceren en daartoe heeft collega korporaal Anneke van den Hoogen een geanimeerd interview met hem gehad:

Hoi Geerd, in de nieuwsbrief van 'De Vrienden van ...' worden nieuwe collega's dikwijls even voorgesteld. Mij is gevraagd om jou te interviewen, dus trek alsjeblieft veel hemden aan want ik vraag ze je allemaal van het lijf ☺



*Wil jij wat meer vertellen over hoe jij de muziek in bent gerold?
En hoe ben je op de hoorn uitgekomen ?*

Nou dat wil ik zeker! Ik ben opgegroeid in een muzikale familie, die zaten al generaties lang bij Harmonie L'Echo des Montagnes in Tilburg, mijn hometown.

Toen ik 8 jaar was hadden mijn ouders besloten dat het maar eens tijd werd dat ik ook een instrument ging bespelen. Omdat ze op dat moment bij de vereniging een hoornist te kort hadden, hebben ze me op een proefles gestuurd en dat beviel eigenlijk meteen.

Uiteindelijk mocht ik toen ik 10 was aansluiten in de vereniging, precies 100 jaar nadat mijn overgrootvader bij de club was begonnen.

Was het altijd al een wens om bij de militaire muziek te spelen ?

Ik heb eigenlijk altijd wel een affiniteit gehad met de harmonie- en fanfarewereld. Kan ook bijna niet anders als Brabants jongetje, want elk dorp of stad heeft 1 of meerdere clubs. Ik kan me wel nog goed herinneren dat ik toen ik klein was meegenomen werd naar de Nationale Taptoe, destijds nog in Breda op het Trip van Zoutland terrein. Daar was ik hevig van onder de indruk en kwam met posters en allerlei militaire prullaria thuis. Dus Ik denk dat ik daar toch besmet ben.

Wat zou je graag met de RFGGJ willen beleven ?

Ik hoop dat we veel mooie artistieke dingen mogen doen! De korpsconcerten zijn denk ik toch wel de mooiste gelegenheid hiervoor.

Vereniging van Vrienden

**Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)**

Je hebt al vaak meegespeeld bij het orkest als invaller voordat je werd aangenomen. Wat of wie spreekt jou het meeste aan ?

Ja, stiekem zit ik al een jaartje of 6 te remplaceren bij dit orkest. De leuke jonge en gedreven club spreekt mij het meeste aan.

En als ik dan iemand in het bijzonder moet noemen, dan ben ik toch blij dat er al een Brabander in het orkest zit. Als ik die zachte G van Kenneth hoor, dan voelt dat toch als thuishomen hoewel ik 130 kilometer van de stal verwijderd ben

Doe jij naast je spel bij de militaire muziek nog andere dingen ?

Naast de militaire muziek maak ik nog deel uit van de musical orkesten uit "Les Miserable" en "Soldaat van Oranje". Daarnaast nog een hoop losse projecten zoals de Vrienden van Amstel Live 2023. Na mijn hoorn opleiding aan het Conservatorium van Tilburg heb ik nog HaFaBra directie gestudeerd. Dit staat nu een beetje op een lager pitje door alle speel werkzaamheden.

Wat doe jij graag in je vrije tijd ?

Ik hou van lekker eten en drinken, dus als ik een keer de tijd heb ga ik vaak in de keuken staan. Of ik steek de kamado aan voor wat lekker vlees van de bbq. Met wellicht een lekker flesje wijn uit eigen kelder.

En tot slot: wat is je lievelingsmars ?

Eigenlijk moet ik natuurlijk zeggen de Grenadiers Mars ☺. Maar door wat vrienden uit Spanje ben ik geïnspireerd geraakt door de Moorse Marsen. Tijdens de Moros y Cristianos feesten vieten ze de overwinning op de Moren. Tijdens de feesten verdelen ze de deelnemers in de 2 groepen en gaan ze gekleed in de traditionele kleding. Daarnaast hoor je dus overal Moorse en Christelijke Marsen. De Moorse marsen vind ik geweldig mooi. Ik zou zeggen luister eens naar "Chimo" of "Moment de Festa".

Blaasmuziek via de radio

door: Henk Cederhout

Beste Vrienden,

Ik luister graag naar de regionale omroepen en met name naar de programma's, die zij uitzenden op het gebied van de HaFaBra. Als ik zo nu en dan dat in een gesprekje noem dan is er enigszins verbazing en onwetendheid.

Pas geleden gaf ik richting een dirigent aan, dat hij was genoemd op een zender als dirigent bij een ander orkest. Hij wist niet dat dat gebeurde. Ik luister veelal naar uitzending gemist van het betreffende programma, voor mij gemakkelijker en je hoort soms toch wel verrassende dingen.

Ik beheer twee websites: [Harmonie / Symfonisch Blaasorkest - alles over het Harmonie Orkest \(startpagina.nl\)](#) en [Fanfare - alles over het Fanfare Orkest. \(startpagina.nl\)](#) daar heb ik een onderdeel *HafaBra op radio* met de zenders die HaFaBra muziek uitzenden.

Radio Capelle, Kasper Luchtmeijer, heeft zo'n programma en daarin worden regelmatig stukken gedraaid van de KMK, JWF, KMKJWF en de andere militaire orkesten. Via uitzending gemist kan je heel lang terugluisteren. Kasper geeft een paar uur eerder het programma weer op zijn site op facebook.

Groet, Henk Cederhout.

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Groet aan de Koning

Op de avond voorafgaand aan Koningsdag vindt traditioneel het Koningsconcert van de KMKJWF plaats in theater De Nieuwe Kolk in Assen. Ook dit jaar weer. Hierbij een foto-impressie van deze sfeervolle avond. De KMKJWF stond dit jaar onder leiding van gastdirigent Jos Pommer. Soliste was zangeres Kilke John.



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Koninklijk onderscheiden

Op woensdag 26 april, de dag vóór Koningsdag, werden 2800 Nederlanders traditioneel verrast met een Koninklijke onderscheiding. Twee van hen kennen wij als betrokken lid van onze Vereniging.



Paul Buijtelaar kreeg door de burgemeester van zijn woonplaats Den Haag de versierselen opgespeld behorend bij zijn benoeming tot **Lid in de Orde van Oranje-Nassau**.

Paul is vele jaren actief in zijn woonomgeving als voorzitter, coördinator en vertegenwoordiger van de Vereniging van Eigenaren 't Kleine Hout. Hij zet zich in voor buurtgenoten, het verpleeghuis, de buurtvereniging Houtwijk, de EHBO-afdeling Den Haag en is medeverantwoordelijk voor de eerste hulp tijdens grote evenementen.

Binnen de militaire muziek is Paul bekend door het vastleggen op video en publiceren op YouTube van alle muziekkorpsen die optreden tijdens de ontvangst van nieuwe ambassadeurs op Paleis Noordeinde en tijdens Staatsbezoeken.

Namens alle leden van onze Vereniging: gefeliciteerd !!
Een speciale felicitatie via: <https://fb.watch/kgZyyV5VuA/>

Jaap Krikke ontving de versierselen behorend bij zijn benoeming tot **Ridder in de Orde van Oranje-Nassau** uit handen van burgemeester Marco Out van de gemeente Assen.

Jaap ontving de Koninklijke waardering vanwege zijn inzet en zorg voor met name Indië veteranen. Ook heeft hij een bestuursfunctie bij de vereniging COM (contact oud- en dienende Mariniers) afdeling Noord.

Daarnaast is hij betrokken bij de organisatie van de Drentse Veteranendag en lid van het bestuur van de Stichting Drentse Veteranen.

Namens alle leden van onze Vereniging: gefeliciteerd !!



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)

Staatsbezoek Franse president

Op dinsdag 11 en woensdag 12 april vond het Staatsbezoek van de Franse president Emmanuel Macron plaats. De traditionele start van het Staatsbezoek, een kranslegging bij het Nationaal Monument op De Dam in Amsterdam, werd begeleid door de KMKJWF.



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel 'Johan Willem Friso' (KMKJWF)
Regimentsfanfare 'Garde Grenadiers en Jagers' (RFGGJ)