

Secretariaat: Tijnstraat 27, 9408 AH Assen
e-mail: vriendenkmkjwf@home.nl

Nieuwsbrief

Februari 2022

Laatste nieuws.....

Terwijl de nieuwsbrief werd samengesteld zijn wij, waarschijnlijk net als u, overvallen door het nieuws over het voornemen van het kabinet om de Johan Willem Frisokazerne in Assen te sluiten. Ondanks dat er nog geen officieel besluit is gevallen, geeft Defensie aan dat sluiting van kazernes een serieuze optie is. Het lijkt wel een terugkerend ritueel met iedere keer weer een andere reden, maar het is dus nu wel weer zo ver.

Als de kazerne daadwerkelijk gesloten gaat worden, dan zal dat ook gevolgen hebben voor de KMKJWF die er haar thuisbasis heeft. Het bestuur zal de ontwikkelingen volgen en waar nodig en mogelijk inbreng geven. De noordelijke provincies hebben er in 2004 voor gestreden dat in het cultureel belang er een militair (beroeps)orkest in het noorden zou blijven. Wij zijn verheugd om te vernemen dat lokale bestuurders en landelijke politici wederom de krachten bundelen.

Naar verwachting gaat Defensie de definitieve plannen met betrekking tot het vastgoed rond de zomer presenteren. In de komende nieuwsbrieven zullen wij u op de hoogte houden van de ontwikkelingen.

Koningsconcert 2022

Als de voortekenen niet bedriegen dan zou het wel eens zo kunnen zijn dat het Koningsconcert in theater De Nieuwe Kolk te Assen dit jaar weer door kan gaan met een volle zaal!

De opzet van het concert staat in het teken van een uitwisseling van de 11^e Luchtmobiele Brigade met de Division Schnelle Kräfte uit Duitsland. Het eerste deel van het concert wordt verzorgd door de Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso en het tweede deel door het Heeresmusikkorps uit Kassel (foto).



Het concert vindt plaats op **dinsdag 26 april**. Aanvang: 19.30 uur.
 Hetzelfde concert wordt enkele dagen later in Stadallendorf (nabij Marburg) gehouden.

De toegangsprijs aan de kassa zal € 5,00 p.p. bedragen. Als lid van onze vereniging kunt u **twee gratis kaarten** reserveren. Dit aanbod betekent wel dat u de reservering **uiterlijk 4 maart a.s.** bij de Vereniging van Vrienden moet hebben gemaakt. Tot dat tijdstip is globaal het midden van de zaal voor ons gereserveerd; daarna zal ook dat deel in de vrije verkoop komen.

Dus: meldt u zich zo spoedig mogelijk aan via de mail (vriendenkmkjwf@home.nl), dan wel bij de secretaris. De KMKJWF en wij hopen vele Vrienden te mogen begroeten.

Theatershow RFGGJ; De Missie

door: Jantina Rozema, trompettist RFGGJ (foto)

De Missie, ver weg en toch dichtbij

Een sfeerverslag van de Première op 4 november 2021.

Het orkest is aangekomen in Capelle aan den IJssel. Hier gaan we vanmiddag onze kersverse show 'de Missie' ten gehore brengen. Natuurlijk gaan we eerst soundchecken, want er moet van alles gebeuren aan techniek, geluid en film. Ook de rapper moet mooi synchroon rappen met het orkest.

Niet veel later is de show begonnen. De kinderen zitten in de zaal, de lichten gaan uit en de muziek begint. Aan één stuk door klinkt er muziek en wordt het verhaal verteld van Marlies. Haar vader zit in Afghanistan. Dat is best ingrijpend voor een gezin.

Na de show vragen we aan de kinderen hoe ze het vonden. Meteen wordt er gezegd dat ze de muziek mooi vonden en dat de show leuk is om naar te kijken. Veel kinderen dachten bij een veteraan aan oude mensen. Nu weten ze dat ook jonge militairen veteraan kunnen zijn. Ook het verhaal van de oude veteraan komt wel binnen.

Het meemaken van heftige gebeurtenissen tijdens een missie blijft je voor altijd bij en laat je nooit meer los.



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)



Door defensie wordt ook goed gereageerd op de show. 'De Missie' komt binnen en dan doe je bij mijn weten toch iets goeds. Je wilt tenslotte je publiek raken.

We zijn door de organisatoren van de Invictus games, die dit jaar in Den Haag worden gehouden, uitgenodigd om daar ook het verhaal van Marlies te vertellen. In april gaan we 5 dagen de voorstelling 'de Missie' spelen voor kinderen uit Den Haag en omgeving. Wat willen we nog meer.

Van deze mooie dag hebben ook nog onze eerste vlog gemaakt. Die is voor de liefhebber te bewonderen via: <https://youtu.be/xIPnPJOPfUw>



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

Nacht van de Militaire Muziek.

In 2021 heeft een digitale editie plaatsgevonden van de Nacht van de Militaire Muziek. Voor dit jaar is de invulling nog niet helemaal duidelijk, maar zoals het er nu uitziet zal er een programma komen dat op twee podia wordt uitgevoerd en vanwege de aanhoudende onzekerheid voor de evenementen net als vorig jaar via een livestream uitgezonden. Als het afhankelijk van de COVID maatregelen mogelijk is wellicht met beperkt publiek. Wij adviseren u dan ook op de site van het Nationaal Militair Museum in de gaten te houden of er alsnog publiek welkom is en u wellicht erbij kan zijn. Ook de facebook pagina's van de KMKJWF en de RFGGJ zullen de informatie zeker vermelden.



Play-In KMKJWF

In de Nieuwsbrief van februari 2020 hebben wij een Play-In aangekondigd aan het eind van dat jaar. Toen kwam corona

De Vereniging van Vrienden gaat samen met de KMKJWF een nieuwe poging doen !

Aan het eind van dit jaar, te weten op zaterdag 3 en 10 december 2022, wordt net als in 2017 weer een Play-In gehouden. Deze Play-In organiseren wij in samenwerking met de Muziekbond Groningen - Drenthe.

In de middag van 3 december is er onder leiding van Tijmen Botma een gezamenlijke repetitie van alle deelnemers en op 10 december zijn in de morgen een 10-tal workshops voor de verschillende instrumentgroepen onder leiding van musici van de KMKJWF.

In de middag is dan eerst een gezamenlijke repetitie samen met de leden van de KMKJWF en wordt de dag afgesloten met een openbaar gezamenlijk optreden.

De inschrijving zal open staan voor musici met minimaal **niveau B** en lid van een muziekvereniging aangesloten bij de Muziekbond Groningen - Drenthe. De aangesloten verenigingen krijgen separaat bericht daarover van de bond. Voor musici van **buiten** de regio, maar wel lid van onze Vereniging van Vrienden, zal inschrijving mogelijk zijn. Deze vrienden kunnen zich vóór 1 juni 2022 aanmelden op ons mailadres, onder vermelding van naam, woonplaats, instrument, niveau en in welke vereniging u speelt.

CD uitverkoop...

In de Nieuwsbrief van november 2020 hebben wij u gemeld dat er bij warenhuis Vanderveen in Assen een particuliere collectie CD's was opgekocht met vele oude opnamen van o.a. de JWF kapel en de KMK. Onlangs ontvingen wij een bericht dat zij in de corona tijd de hele collectie in hun voorraadsysteem hebben opgenomen en inmiddels enkele dozen in de voorraadrekken zijn geplaatst.

Als u interesse heeft:

Warenhuis Vanderveen, Koopmansplein 16, 9401 AL Assen
telefoonnummer muzikafdeling: 0592-331803

of via de website: www.muziekvanderveen.nl



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

Even voorstellen: de nieuwe kapelmeester KMKJWF

Mijn naam is Jan Wijenberg en ik ben sinds begin dit jaar Kapelmeester van de KMKJWF. In de Nieuwsbrief van mei 2021 las u nog dat ik de nieuwe officier bedrijfsvoering was geworden; woensdag 16 januari was mijn eerste erewacht als Kapelmeester! Het kan snel gaan.

Ik woon met mijn vrouw Hillie in Assen. Onze kinderen zijn inmiddels de deur uit en hebben zelf een eigen "thuis" gevonden. Drie van hen wonen ook in Assen.

Geboren in Maastricht, kwam ik als jongetje van 8 jaar al in aanraking met muziek. Na 2 maanden muzikles op es-klarinet mocht ik al meespelen met het "grote" orkest van Harmonie "Heer-Vooruit"! Vanuit Harmonie "Heer-Vooruit" zijn uiteindelijk veel muzikanten het muziekvak ingegaan. In alle defensie orkesten spelen muzikanten uit deze vereniging.

Ik ben mijn muziekstudie begonnen aan het Conservatorium in Maastricht, met de hoofdvakken klarinet en Harmonie- en Fanfaredirectie. Destijds nog vanuit Maastricht heb ik in 1988 gesolliciteerd bij de Marinierskapel, waar ik tot mijn grote verbazing werd aangenomen als klarinettist.

Na mijn aanstelling bij de Marinierskapel ben ik overgestapt naar het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam waar ik ook basklarinet als hoofdvak heb gestudeerd. Hierin ben ik uiteindelijk met onderscheiding afgestudeerd.

In 1993 was er een vacature voor basklarinet bij de Koninklijke Militaire Kapel in Den Haag. Na het afleggen van een auditie kreeg ik deze baan.



Bij de KMK heb ik een hele mooie tijd beleefd waarop ik met veel plezier terugkijk! De leiding van de KMK vond het een goede ervaring en een eer als muzikanten werden gevraagd als remplaçant (invaller) bij het Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam. Dit heb ik meerdere jaren mogen doen. Ik ben met het Concertgebouworkest op tournee geweest naar o.a. Amerika, Japan, China, Zuid-Korea en natuurlijk in Europa.

Daarnaast heb ik in deze periode bij het Rotterdams Philharmonisch Orkest, het Radio Filharmonisch Orkest in Hilversum en bij Joop van den Ende Theaterproducties gewerkt. Ook heb ik geremplaceerd bij het Orkest van de Koninklijke Luchtmacht, als solist gespeeld bij het Orkest van de Koninklijke Belgische Gidsen en nog veel andere producties gedaan.

In deze jaren had ik meerdere amateurverenigingen waar ik als dirigent voor stond. Na het "bezuinigingsspoek" van 2005 bij de KMK, brak er voor mij een andere tijd aan en ben ik begonnen aan een nieuw hoofdstuk. Ik werd als basklarinettist geplaatst bij de KMKJWF en ben verhuisd naar Assen. Om praktische redenen zoals afstand was het niet meer mogelijk om naast de KMKJWF actief te blijven als remplaçant bij andere orkesten.



Vereniging van Vrienden

**Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)**

Ik ben me meer toe gaan leggen op het dirigeren van amateurorkesten in de omgeving, waar ik tot op heden veel plezier aan beleef. Momenteel sta ik als dirigent voor Harmonie '67 in Groningen en de Koninklijke muziekvereniging Apollo in De Wijk.

In 2009 ben ik naast basklarinetist in de KMKJWF gaan werken in de bibliotheek van de kapel. Daarbij kwam mijn eerder opgebouwde netwerk bij alle orkesten waar ik in heb gespeeld goed van pas. Nog steeds heb ik hier veel profijt van. Mede door de werkzaamheden in de bibliotheek kreeg ik in de loop van de jaren ook veel mee van het reilen en zeilen achter de schermen.

De stap naar officier bedrijfsvoering in 2021 was daardoor een logische en goede stap! Ik heb in het afgelopen jaar veel mensen leren kennen en veel duidelijk kunnen maken bij de andere onderdelen van Defensie. Hierdoor is er meer inzicht in de "processen van de muziekwereld" ontstaan binnen de organisatie. Ik vind het heel mooi dat ik binnen het Commando Landstrijdkrachten (CLAS) veel bespreekbaar heb kunnen maken. Wat ik persoonlijk ook erg belangrijk vind, is dat ik heb ervaren dat het CLAS de Militaire Muziek een warm hart toe draagt!

Redelijk onverwacht kreeg Kapelmeester Jody van Overbeek een nieuwe functie bij de Staf Militaire Muziek in Utrecht, wat betekende dat de functie van Kapelmeester KMKJWF opnieuw ingevuld moest worden.



Ik moet u bekennen dat ik heb getwijfeld. Mijn functie als officier bedrijfsvoering paste goed bij mij, beviel mij ook uitstekend en de waardevolle contacten die ik heb opgebouwd koester ik zeer kortom; het was een hele overweging. Maar het bloed kruipt toch waar het niet gaan kan. Ik ben en blijf een muzikant in hart en nieren en het artistieke aspect als kapelmeester is toch wel mijn ding.

De nieuwe collega bedrijfsvoering ga ik zo goed mogelijk inwerken, zodat alles wat ondertussen is bereikt op dezelfde voet doorgaat. En ik ben er trots op dat ik de nieuwe Kapelmeester van de KMKJWF ben geworden!

Paul Buijtelaar maakte een filmverslag van de eerste erewacht o.l.v. Jan Wijenberg:
<https://www.youtube.com/watch?v=w-7Q6wUwlyS>

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

‘Het aanbieden van Geloofsbrieven’

Voordat een nieuw ambassadeur zijn of haar werkzaamheden in Nederland kan beginnen, dienen eerst de z.g. ‘Geloofsbrieven’ aan ZM de Koning te worden aangeboden. Een ‘Geloofsbrief’ is een schriftelijk bewijsstuk waaruit blijkt dat de betreffende ambassadeur bevoegd is deze functie uit te gaan voeren.

Het aanbieden van Geloofsbrieven vindt plaats in Paleis Noordeinde in Den Haag en is omkleed met militair ceremonieel, waarvan altijd een militair orkest onderdeel is. De KMKJWF is met regelmaat ‘aan de beurt’ om deze eervolle dienst uit te voeren.

Hoe gaat zo’n dag, wat betekent dat voor de KMKJWF; een blik achter de schermen! Onderstaand verslag van de erewacht op 16 december 2021.

16 December 2021

Aanbieden Geloofsbrieven door 7 ambassadeurs met muzikale ondersteuning van de KMKJWF bij Paleis Noordeinde te Den Haag.

door: Sergeant 1 Leo Harmsen, trompettist KMKJWF (foto)

Het is 2.55 uur



De 1^e wekker gaat af...de 2^e staat op 2.58 uur....

Alleen maar om de kans op verslapen te verkleinen...

Na een onrustige nacht (lees; veel wakker i.v.m. vroeg op) stap ik om 3.00 uur even snel onder de douche. Pak m’n spullen (trompet, trui en T-shirt voor onder het Ceremonieel Uniform) en stap om 3.25 uur in de auto naar de Johan Willem Frisokazerne.

Het is rustig onderweg en ik heb alle stoplichten mee. Op het kazerneterrein staat bij Gebouw 6 (het repetitie-gebouw van de KMKJWF, onze ‘thuisbasis’) de bus al klaar die ons naar Den Haag zal vervoeren.

Na koffie en thee te hebben gezet, komen de collega’s één voor één binnendruppelen. I.v.m. de Corona-voorschriften spelen we deze dag met een orkest van 30 man.

Een klein deel stapt op in Assen, de volgende groep wordt opgepikt in Beilen en de laatste groep buspassagiers wordt opgepikt bij Nieuwleusen.



Een aantal collega’s komt met eigen vervoer naar de Frederikkazerne in Den Haag.

Het is rustig in de bus, iedereen probeert nog iets te slapen, voordat we in Den Haag aankomen. Na een voorspoedige reis komen we aan op de Frederikkazerne. We gaan de poort door, zoeken en vinden het gebouw dat gereserveerd is voor de erewacht van vandaag; de KMKJWF en een onderdeel van de Koninklijke luchtmacht.

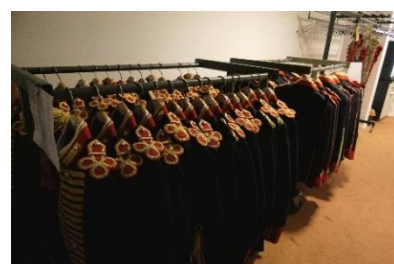


Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

Het is inmiddels 7 uur en de ontbijt-pakketten staan klaar. We hebben nog ongeveer een uur om te ontbijten, wakker te worden, de ceremoniële kleding en schoenen bij elkaar te zoeken en ons om te kleden.



We beginnen allemaal op tijd met omkleden; veronderstel dat er een knoop mist, los zit, een riem niet meer past, een pluim van een berenmuts ontbreekt. Dan is er nog tijd voor de mensen van bureau Ceremonieel om een oplossing te vinden!



Het is het begin van een bijzondere dag, het is de eerste keer in de geschiedenis van aanbieden van de Geloofsbrieven, dat er 7 ambassadeurs op één morgen worden ontvangen door de Koning. Dit heeft alles te maken met het Corona-virus. Een aantal ontvangsten is i.v.m. de geldende Corona-maatregelen afgelast en een aantal worden vandaag ingehaald. Een eer om dat met de KMKJWF te mogen doen!



Dan om 8.00 uur een laatste persoonlijke check; klopt mijn de kleding, heb ik m'n witte handschoenen, zit de pluim op de muts, zit m'n koppel en tasje goed. En voor ons muzikanten het belangrijkste: heb ik m'n instrument compleet; mondstuk-instrument-harpje voor marsboekje én marsboekje.

Om 8.10 uur met z'n allen in de bus, richting de Koninklijke Stallen, achter Paleis Noordeinde. Voor de erewacht-stoet van een aantal auto's en 2 bussen, rijden collega's van de motor-marechaussee, die ons feilloos en zonder te stoppen naar de stallen leiden.

Wát een kunstenaars op die motoren!! Bij de stallen nog even tijd om te ontspannen, een gesprekje, of om wat warm-te-blazen op je



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

instrument. Het is daar al een drukte van belang, want de paarden en koetsen die de ambassadeurs gaan vervoeren worden hier ook in gereedheid gebracht voor deze dag.



Om ongeveer 8.40 uur opstellen op de binnenplaats van de stallen. Een laatste inspectie van de Ceremoniële kleding door kapelmeester Jody van Overbeek. Daarna nog een laatste doorloop van 2 'lastige' volksliederen. Om klokslag 9.00 uur marcheren we, KMKJWF en erewacht Luchtmacht, naar de achterkant van Paleis Noordeinde.



We komen "natuurlijk" aanmarcheren met 'de Grenadiers-mars', één van de vele tradities in Den Haag. Op de locatie aangekomen worden we op de juiste plaats gezet door een aantal collega's van de Nationale Reserve en bureau Ceremonieel. Na het aanmelden van de erewacht bij de Adjudant van de Koning door Commandant Erewacht, speelt de KMKJWF nog een vlotte mars.



Tegen 9.30 uur horen we de eerste sirenes van de motorpolitie; voor ons het teken dat de eerste koetsen met ambassadeurs in aantocht zijn. Laatste check; zit de kleding goed, muts recht op je hoofd, riem recht, muziek op juiste volgorde en netjes staan!! De eerste koets staat voor en de ambassadeur van Tsjaad stapt uit. Hij krijgt 4 ere-roffels en

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

dan wordt het volkslied van Tsjaad ten gehore gebracht. Daarna brengt de Commandant-Erewacht de ambassadeur naar de trappen van het paleis.



Even later komt de volgende koets, met de ambassadeur van Jamaica. Opnieuw welkom geheten met 4 ere-roffels en het Jamaicaans volkslied. Ook deze ambassadeur wordt begeleid naar de trappen van het Paleis.

Voor de erewacht het sein om af te marcheren naar de achterkant van het paleis, waar we worden uitgenodigd voor een kopje koffie en een broodje of koek door de mensen van bureau Ceremonieel.



Voor deze speciale dag mogen we in de kelders van het paleis genieten van onze koffie! Wie had dat gedacht! Normaal komt hier verder niemand, behalve het paleis-personeel! Wat een voorrecht en er is genoeg te zien aan schilderijen en tekeningen over de geschiedenis van het paleis.



Na 20 minuten komt het sein van 'opstellen' en gaan we ons gereedmaken voor de volgende 3 ambassadeurs; Tonga - Nepal - Namibië. Ook zij krijgen de gebruikelijke ere-roffels en hun volkslied! Na deze 3 ambassadeurs, mogen we weer afmarcheren naar de kelders van het paleis, voor nog een koffie of broodje. En lekker even zitten bij de kachel.

Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

Na ongeveer een half uur, krijgen we opnieuw het sein 'opstellen' en maken we ons gereed voor de laatste 2 ambassadeurs; Bhutan en Zimbabwe. Ook zij krijgen de gebruikelijke 'erebewijzen' (ere-roffels en volkslied) en worden begeleid naar de trappen door Commandant Erewacht.



Het is inmiddels 11.30 uur; de erewacht wordt afgemeld bij de Adjudant van de Koning.

Wij, de erewacht, kunnen afmarcheren door de paleistuin richting de stallen. Natuurlijk spelen we een stevige mars!! Aangekomen bij de stallen, worden we toegesproken door de Chef Militair Huis van de Koning. De erewacht wordt bedankt voor deze bijzondere erewacht-dag. Speciaal woord van dank voor het orkest, die 'toch maar even zeven volksliederen moest instuderen en ten gehore brengen', waarvoor nogmaals dank!



Verder was 16 december 2021 de laatste erewacht onder leiding van 1^e Luitenant Jody van Overbeek als kapelmeester van de KMKJWF. Als blijk van waardering en grote dank ontvangt Jody een speciale Coin uit handen van de Chef Militair Huis van de Koning! Na dit alles, stappen we in de bus richting de Frederikkazerne. Daar aangekomen stellen we ons weer op als orkest en erewacht. Hier neemt Luitenant kolonel Thijs Jansen het woord en bedankt Jody voor de vele erewachten die hij gedaan heeft.



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)

Uit handen van Lkol Jansen krijgt Jody een speciale oorkonde en de 'Herinneringsmedaille Buitenlandse Bezoeken'. We spelen voor hem de KMK-mars!

Ook wordt er een korporaal van de Nationale Reserve in het zonnetje gezet, voor vele jaren trouwe dienst en ook voor hem spelen we een mars!

Inmiddels is het 12.30 uur en kunnen we ons weer omkleden in burgerkleding. Na alle ceremoniële kleding te hebben opgehangen aan de rekken, de schoenen in speciale kratten, kunnen we gaan genieten van een speciale lunch, bereid door de mensen van Paresto (catering van defensie). Dit keer snert met broodje, frisdrank en oliebollen na! Wat een genot vandaag!



Om ongeveer 13.15 uur stappen we in de bus richting Assen en komt het einde van deze bijzondere dag in zicht. We praten wat na in de bus, sommige collega's doen toch nog even de ogen dicht.

Na een voorspoedige reis stoppen we rond 15.00 uur in Nieuwleusen om de eerste collega's 'de bus uit te zetten' en vervolgen we onze weg richting Beilen, de volgende plaats waar collega's uitstappen.

Om ongeveer 16.00 uur arriveren we op de Johan Willen Frisokazerne en komt er een einde aan deze, in vele opzichten, hele bijzondere dag! Ik vond het een voorrecht om daar bij te zijn en jullie een klein beetje deelgenoot te maken van deze bijzondere dag!

Graag verwijs ik jullie naar het Youtube-kanaal van Paul Buijtelaar.

Hij heeft van deze speciale dag een mooie compilatie video gemaakt, gefilmd richting het Paleis, met de aankomst van de erewacht bij het Paleis, het aanmelden bij de Adjudant, de aankomst van de koetsen van de ambassadeurs en de volksliederen van de desbetreffende landen! Hierbij de link: <https://www.youtube.com/watch?v=oNvhiJpw5pc>



Vereniging van Vrienden
Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso (KMKJWF)
Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (RFGGJ)